

2048

CONTEXTO; Entrega N° 1.822; Julio 8, 2024

THOMAS JOPLIN

(¿1790? - 1847)

Nació en Newcastle upon Tyne, Inglaterra.

“Comerciante en madera y banquero. Esta última actividad le generó poca ganancia, y murió en relativo olvido” (Blaug, 1999).

“Trabajó en favor del National Provincial Bank de Irlanda y luego del National Provincial Bank de Inglaterra” (O’ Brien, 1997). “Su verdadera contribución fue la fundación del National Provincial Bank de Inglaterra... Permaneció en él hasta 1842, tratando que los dueños le compensaran por sus servicios. `Lo único que cabe suponer es que su falta de tacto y su personalidad, generaron buena parte del resentimiento de sus colegas’, apuntó Withers. Murió en Silesia, donde había ido para curarse” (Schwartz, 1987).

Fue biografiado por O’ Brien (1993).

¿Por qué los economistas nos acordamos de Joplin? “Ocupa un lugar en la historia bancaria por su recomendación de fundar bancos comerciales como sociedades anónimas, cuando el Banco de Inglaterra usufructuaba el derecho exclusivo a dicha forma de organización” (Schwartz, 1987). “Su énfasis en los billetes emitidos por los bancos de condados, ignorados tanto por la escuela bancaria como por la monetaria, generaron un análisis monetario y de estabilización de precios, de mayor calidad” (Creedy, 1999).

“Fue un autor prolífico. A partir del panfleto publicado en 1822, y durante las 2 décadas siguientes, redactó una docena de trabajos, que contenían las mismas ideas centrales sobre cuestiones monetarias y bancarias” (Schwartz, 1987), entre las cuales cabe destacar Un ensayo sobre los principios generales y las prácticas actuales bancarias en Inglaterra y Escocia, publicado en 1822; Bosquejo de un sistema de economía política, publicado en 1823; Puntos de vista sobre la cuestión del precio del grano y la moneda, publicado en 1826; Análisis e historia de la moneda, publicado en 1832 y Causa y cura de nuestros desaguados comerciales, publicado en 1841.

“En Ensayo contrastó las dificultades de muchos bancos ingleses, con la ausencia de dificultades de los bancos escoceses, fundamentándola en el hecho de que estos últimos estaban organizados como sociedades anónimas” (Schwartz, 1987). “Ensayo atrajo mucha atención a sus ideas, las cuales fundamentaron el sistema financiero inaugurado en 1828” (Blaug, 1999).

Desde el punto de vista del análisis económico interesa el hecho de que –anticipando a John Maynard Keynes- “en Ensayo Joplin postuló una función de ahorro dependiente del ingreso, y no solamente de la tasa de interés... La tendencia clásica a pensar la oferta de ahorro en función de la tasa de interés buscaba mostrar, primero y principal, que el sistema económico era estable” (Meek, 1951).

“Joplin estaba a favor de la operatoria de bancos organizados como sociedades anónimas, para reducir la vulnerabilidad del sistema bancario frente a las fluctuaciones monetarias; también estaba a favor de utilizar la oferta monetaria como si fuera exclusivamente metálica, aunque sin incurrir en los costos y otras inconveniencias del uso de monedas de oro y plata” (O’ Brien, 1997). “Fue el primero que propuso un sistema bancario basado en efectivos mínimos de 100% de los depósitos, para evitar la creación de dinero bancario. La propuesta enfrentaba la siguiente crítica: prohibirle a los bancos que utilicen reservas fraccionales, no le impedirá hacerlo a los intermediarios financieros no bancarios, o a los intermediarios informales, lo cual descolocaría al segmento formal del mercado monetario y crediticio” (Schumpeter, 1954). “A comienzos de la década de 1820 Joplin y James Pennington desarrollaron el multiplicador de crédito bancario, que no fue correctamente entendido hasta bien entrado el siglo XX” (Laidler, 1987). “Se dio cuenta que el proceso de neteo entre cuentas limitaba la expansión dentro de un banco, pero mucho menos entre bancos integrantes de un mismo sistema financiero” (Schwartz, 1987).

“Sus escritos fueron en buena medida ignorados” (Blaug, 1999), y “son hoy difíciles de obtener” (O’ Brien, 1997). Ocurre que “era un outsider (no perteneciente al núcleo) de los escritores clásicos de dinero y bancos; si no fuera por esto, más su carácter fogoso, hubiera recibido en el análisis monetario el reconocimiento que merece. Sostuvo, con razón, que el plan de David Ricardo para el establecimiento de un Banco Nacional, le pertenece, aunque no se lo reconocieran” (O’ Brien, 1997). “Lamentablemente falleció en 1847, poco antes de que estallara la crisis de 1848, que él había predicho como consecuencia del dictado de la Ley Bancaria de 1844” (Creedy, 1999).

Blaug, M. (1999): Who's who in economics, Edward Elgar.

Creedy, J. (1999): "D. P. O' Brien and the history of economic analysis", History of economics review, verano.

Laidler, D. (1987): "Bullionist controversy", The new palgrave. A dictionary of economics, Macmillan.

Meek, R. L. (1951): "Thomas Joplin and the theory of interest", Review of economic studies, 18, 3. Reproducido en Blaug, M. (1991): James Mill, Rae, West, Joplin, Elgar reference collection.

O' Brien, D. P. (1993): Thomas Joplin and classical macroeconomics: a reappraisal of classical monetary thought, Edward Elgar.

O' Brien, D. P. (1997): "Joplin, Thomas", en Glasner, D.: Business cycles and depressions. An encyclopedia, Garland Publishing.

Schumpeter, J. A. (1954): History of economic analysis, Oxford University Press.

Schwartz, A. J. (1987): "Joplin, Thomas", The new palgrave. A dictionary of economics, Macmillan.