

GIAMMARIA ORTES

(1713 - 1790)

Nació en Venecia, Italia.

“Estuvo en el monasterio desde su juventud hasta los 30 años, donde desarrolló el gusto por los estudios abstractos e históricos” (Spengler, 1933). “Abandonó el claustro a raíz de las súplicas de su madre, luego del fallecimiento de su padre, pero mantuvo las órdenes sagradas” (Cannan, 1987). “Luego de renunciar a sus votos, durante buena parte del resto de su vida llevó una existencia retirada y estudiosa, excepto cuando desarrolló polémicas académicas y visitas a Viena, Berlín, Florencia y probablemente Londres” (Spengler, 1933).

¿Por qué los economistas nos acordamos de Ortes? Por ser “uno de los más eminentes economistas venecianos del siglo XVIII” (Rabbeno, 1987). “Es probablemente el único, del referido grupo de economistas, comparable en importancia con sus contemporáneos de Nápoles y Milán, Antonio Genovesi, Ferdinando Galiani, Filangieri, Pietro Verri y Cesare Bonesana, marqués de Beccaria... Además fue filósofo, matemático, físico y poeta” (Spengler, 1933).

Autor de Economía nacional, publicado en 1774; y Reflexiones sobre la población, que viera la luz en 1790.

“Su genio, original y a veces paradójico, con frecuencia se opuso a la tendencia general de su época, y aunque sus investigaciones no siempre son rigurosas desde el punto de vista metodológico, dejó una fuerte huella en la historia de la teoría económica” (Rabbeno, 1987).

“Su concepción de la economía como Economía nacional puso el énfasis en los factores que afectan el bienestar de la nación, más que el del príncipe o el de los grupos a cargo del gobierno” (Spengler, 1933). “Economía nacional permanecerá siempre en la historia de las teorías que pusieron el acento en el consumo, para explicar el límite máximo del nivel del producto, y derivaron de este hecho su diagnóstico económico. En éste, como en otros aspectos, su contribución es ciertamente original, en el sentido de que no nadaba simplemente con la

corriente... Parece haber aprendido mucho de James Steuart... Su antimetalismo teórico es otro aspecto del notable paralelo que tiene con la obra de Steuart” (Schumpeter, 1954).

“Su principal contribución se refiere a la teoría ‘malthusiana’ de la población... La ley de la progresión geométrica [del aumento de la población] fue sugerida por William Petty, Johann Peter Sussmilch, R. Wallace y Ortes, de manera que –a este nivel- a Thomas Robert Malthus no le quedó nada nuevo por decir” (Schumpeter, 1954). “Su idea principal era que la población aumenta o disminuye con las fluctuaciones del volumen del ‘capital’, es decir, de los bienes de consumo. De esta relación constante entre capital y población se sigue que el ingreso medio es siempre y en todas partes constante, y por consiguiente si la pobreza existe se debe a una distribución desigual de la riqueza” (Spengler, 1933). “Fue un precursor de Malthus, primero por la ley de crecimiento geométrico de la población, y luego por la influencia que le asigna al razonamiento humano, como chequeo contra la sobrepoblación” (Cannan, 1987). “Llamó la atención sobre la disparidad entre el crecimiento potencial de la población y el aumento de la subsistencia. Fijó en 3.000 millones de habitantes, el límite máximo de la población mundial [nivel al que se llegó, aproximadamente, a mediados del siglo XX], sugiriendo que cuando se llegara a ese límite los padres se comerían a los hijos” (Blaug, 1999).

“A pesar de su alejamiento del monasterio, continuó siendo un firme defensor de la posición del clero. Lo cual explica un cierto toque feudal y antiliberal en sus trabajos, que probablemente reflejara el estancamiento económico del estado veneciano. También en este sentido se alinean su defensa de la amortización y las restricciones medievales sobre el derecho a la propiedad, así como su oposición al interés y a la creación de una economía monetaria. Pero también hay en él un toque liberal y socialista, que implicó que algunos de sus trabajos fueran prohibidos en la Toscana, Venecia y los Estados Papales” (Spengler, 1933). “Creía que las leyes económicas eran inmutables, contra la opinión de su tiempo, que las consideraba subproductos de la lucha de intereses. Probablemente por esta idea desconfiaba de la acción del Estado... También contra la opinión de su tiempo, defendió el librecambio universal” (Rabbeno, 1987).

“Plantea sus ideas económicas de manera abstracta y las formula en términos matemáticos. Con frecuencia era estrecho en sus premisas e inflexible de sus deducciones” (Spengler, 1933). “Si bien aplicaba el método matemático a la economía, sus argumentos están basados en la teoría abstracta, ignorando los hechos y la historia, por no considerarlos pertinentes para la historia económica” (Rabbeno, 1987).

Blaug, M. (1999): Who's who in economics, Edward Elgar.

Cannan, E. (1987): "Ortes, Giammaria", The new palgrave. A dictionary of economics, Macmillan.

Rabbeno, U. (1987): "Ortes, Giammaria", The new palgrave. A dictionary of economics, Macmillan.

Schumpeter, J. A. (1954): History of economic analysis, Oxford University Press.

Spengler, J. J. (1933): "Ortes, Giammaria", Encyclopedia of the social sciences, Macmillan.